

پژوهشنامه حج و زیارت

سال اول، شماره دوم

پاییز و زمستان ۱۳۹۵

صفحات ۶۵-۹۰

درآمدی بر چیستی شبهه در علم کلام

* سیدمهدی علیزاده موسوی

چکیده

شبهه در لغت در معانی مختلفی مانند شباهت و همانندی، و پیچیدگی و ابهام به کار رفته است؛ اما کاربرد اصطلاحی آن، در فقه و کلام، متفاوت است. شبهه در علم فقه به معنای شک به کارمی رود؛ در حالی که در علم کلام، استدلالی اعتقادی است که با اختلاط یا ایجاد مشابهت میان حق و باطل یا صحیح و غلط، تشخیص حق را دشوار می‌کند و خواسته یا ناخواسته، باورهای اعتقادی یک مذهب را به چالش می‌کشد. همچنین شبهه ویژگی‌هایی دارد؛ از قبیل استفاده از نظام استدلالی به ظاهر بسیط و ساده، پایان نیافتن با پاسخ منطقی، بهره‌برداری از شذوذات و نوادر، استناد به رفتار عوام، تأثیرگذاری بیشتر بر توده‌ها، رشد در محیط‌های غیر پاسخ‌گو و قدرت گسترش و رشد سریع. این ویژگی‌ها سبب شده است که شبهه، از نگاه متکلمین، بسیار خطرونگ باشد؛ تا آنجا که برخی، پاسخ‌گویی به شبهه را یکی از اهداف علم کلام دانسته‌اند.

کلیدواژه: علم کلام، شبهه، پرسش، عقاید.

مقدمه

همواره در طول تاریخ، تولید، بازتولید و اشاعه شباهات، یکی از مهم‌ترین ابزارهای دشمنان اعتقادی شیعه بوده است. آنان کوشیده‌اند در سایه ایجاد شباهات، عقاید و آموزه‌های شیعی را به چالش بکشند و مشروعیت آنها را منکر شوند. از طرف دیگر شببه، به دلیل شباهت داشتن، به حق، تأثیر فراوانی در ذهن و روان توده مردم بر جای می‌گذارد و اگر به گونه‌ای فنی و حساب شده با آن مقابله نشود، آثار و پیامدهای ویرانگری در جامعه بر جای خواهد گذاشت. به همین سبب، در آیات و روایات، به تقابل با شببه و پاسخ‌گویی دقیق و عالمانه به آن توصیه فراوانی شده است. چنین رویکردی در زندگی علمی اهل بیت^{علیهم السلام} نیز به خوبی مشهود است. علمای بزرگ اسلامی نیز همواره بخش معظمی از توان خود را برای پاسخ‌گویی به شباهات به کار گرفته‌اند و آثار و تأیفات آنان، گواه این مدعاست.

ضرورت مواجهه با شباهات و پاسخ‌گویی علمی و فنی به آنها، هنگامی دوچندان می‌شود که به فraigیر شدن شباهات، به سبب رشد سریع رسانه‌هایی از قبیل شبکه‌های ماهواره‌ای، سایتها، شبکه‌های اجتماعی، تالارهای گفت و گو و... توجه شود. چنین وضعیتی رسالت مرزداران حوزه عقیده (ر.ک: طبرسی، ۱۴۰۸، ج ۱، ص ۱۵۵) را به شدت افزایش داده است. بدون اغراق می‌توان گفت حملات و هایات علیه آموزه‌های کلامی مذاهب اسلامی، بیشتر در قالب شباهات بوده و متأسفانه آثار زیانبار بسیاری را نیز به دنبال داشته است.

پاسخ‌گویی به شباهات، مقدماتی نیاز دارد؛ از جمله شناخت دقیق ماهیت آن شببه با مفاهیمی چون پرسش و شک قربات‌هایی دارد، اما با آنها متفاوت نیز هست؛ همچنین کاربرد واژه شببه در علم فقه و علم کلام متفاوت است. چنین وضعیتی موجب می‌شود که شناخت ماهیت و ویژگی‌های شببه در عرصه پاسخ‌گویی به شباهات، ضروری باشد.^۱

معنای لغوی

واژه «شبَهَة» از «شبَه» مشتق شده و جمع آن شبَه و شبَهات است (فیومنی، ۱۹۸۷، ج ۱، ص ۳۲۴) و در چند معنا به کار رفته است:

۱. شباهت و همانندی: شبَه به معنای مثل و مانند است. (ابن منظور، ۲۰۰۳، ج ۱۳، ص ۵۰۳) به گفته راغب اصفهانی:

«حقیقت شبَه در شباهت و همانندی است، از نظر کیفیت، مانند رنگ و طعم، یا عدالت و ظلم؛ و شبَه هنگامی است که یک شیء از شیء دیگر قابل تشخیص نیست و این امر به سبب شباهت ظاهری یا معنوی میان آنهاست. به همین سبب آیه شریفه **﴿وَأَخْرُجُ مُتَشَابِهَاتٍ﴾** (آل عمران: ۷) یعنی برخی از ویژگی‌های شبَه دیگری است، از نظر رنگ، طعم و حقیقت... یا فرموده قرآن که **﴿تَشَابَهَتْ قُلُوبُهُمْ﴾** یعنی از نظر ضلالت و گمراحتی قلب‌هایشان شبیه یکدیگر است. (ragab asfahanian, ۱۴۱۲ق، ص ۲۵۴)

۲. پیچیدگی، ابهام و شک: چیزی که در آن نوعی ابهام، چندوجهی بودن و شک وجود داشته باشد، شبَه نامیده می‌شود: «امر تقع علیه بعض الشبهات» مسئله‌ای که در آن برخی از شبَهات وجود دارد. (مخtar عمر، ۱۴۲۹ق، ذیل واژه «اشتبه») البته این معنای شبَه با معنای اول بی‌ارتباط نیست؛ چراکه شباهت میان دو مسئله سبب پیچیدگی و ابهام می‌شود.

در این معنای شبَه از واژه‌ای به نام التباس (رازی، ۱۹۸۶م، ص ۱۳۸) نیز استفاده می‌شود^۳ که به معنای پوشاندن یا مخلوط شدن است: «لبس عليه الامر يعني خلط» (معلوف، ص ۵۹۰؛ فیومنی، ۱۹۸۷م، ج ۲، ص ۲۱۰) و «في الامر لبسة اي شبَهه» یعنی مسئله واضح نیست. (رازی، ۱۹۸۶م، ص ۱۳۸). همچنین «اشتبهت الامور و تشابهت، اي التبس فلم تمييز ولم تظهر ومنه اشتباخت القبله». (ابن منظور، ۲۰۰۳م، ج ۱۳، ص ۵۰۳؛ فیومنی، ۱۹۸۷م، ج ۱، ص ۳۲۴)

معنای اصطلاحی

در هر دو معنای لغوی شبهه، فرد قدرت تشخیص و تمیز میان دو شیء را، که می‌تواند شیء خارجی یا امری اعتقادی و ذهنی باشد، ندارد و این مسئله، یا در شباهت زیاد دو شیء خارجی یا ذهنی، یا در پیچیدگی، ابهام و عدم وضوح، ریشه دارد.

شبهه در (اصول) فقه

فقها و علمای مذاهب اسلامی، تعاریف مختلفی برای شبهه بیان کرده‌اند؛ از باب نمونه، احناف در تعریفی، شبهه را «ما یشبه الثابت ولیس ثابت» (مرغینانی، ۱۴۳۱ق، ج ۲، ص ۱۰۲) یا «الشبہةُ مالمَّ بِتَقْنَى كُونَهُ حَرَاماً أَوْ حَلَلاً» (قونوی، ۱۴۰۷م، ص ۲۸۱) تعریف می‌کنند. چنان‌که مشاهده می‌شود در تعریف اول، شبهه به معنای مشابهت گرفته شده و در معنای دوم به معنای شک.

شوافع در تعریف شبهه می‌گویند: «ما جهل تحلیله علی الحقيقة و تحريمها علی الحقيقة». (زرکشی، ۱۴۲۱ق، ج ۲، ص ۶) در این تعریف، عنصر جهل و عدم علم به حقیقت مسئله، شبهه نامیده شده است و همین عدم علم، سبب ایجاد شک و تردید در مسئله می‌شود.

شبهه در اصول فقه شیعه به معنای شک و تردید به کار می‌رود و اقسام مختلفی دارد^۴: گاه شک مربوط به حکم است و گاهی مربوط به موضوع. بر این اساس، شبهه به دو نوع شبهه حکمیه^۵ و شبهه موضوعیه^۶ تقسیم می‌شود. از طرف دیگر، گاه شک در مفهوم است و گاه در مصدق، که بر این اساس نیز شبهه به دو نوع

شبهه مفهومیه^۷ و شبهه مصداقیه^۸ تقسیم می‌گردد. البته هر یک از این انواع دارای اقسام دیگری است که در این مختصر نمی‌گنجد.

در مجموع، مسامحتاً می‌توان شبهه را در اصول فقه مسئله‌ای دانست که حکم آن، از نظر حلیت یا حرمت، معلوم نیست؛^۹ چنانکه در روایتی آمده است: «حلال بین و حرام بین و شباهات بین ذلك، فمن ترك الشبهات نجى من المحرمات ومن أخذ بالشبهات وقع في المحرمات وهلك من حيث لا يعلم». (کلینی، ۱۳۸۸، ج ۱، ص ۶۸)

امیر المؤمنین، علی علیه السلام، نیز در نهج البلاغه می‌فرماید: «لا ورع كالوقوف عند الشبهه».
(نهج البلاغه، حکمت ۱۱۳)

در روایت پیامبر گرامی اسلام علیه السلام و همچنین فرمایش علی علیه السلام، شباهات به اموری اطلاق شده است که به علت مبهم بودن حکم، مکلف گرفتار شک و تردید می‌شود و این احادیث، وظیفه مکلف را در برخورد با چنین مواردی، مشخص می‌کند.

شبهه در علم کلام

شبهه در علم کلام، همواره خطری تلقی شده است که مرزهای اعتقادی را تهدید می‌کند. به همین سبب، متکلمین و علمای علم عقاید، درباره شبهه و پاسخ‌گویی به آن اهتمام ویژه‌ای داشته‌اند. همین مسئله موجب شده است، حتی برخی از متکلمین در تعریف علم کلام، به مفهوم شبهه و پاسخ‌گویی به آن اشاره کنند؛ چنان‌که عضدالدین ایجی در تعریف علم کلام می‌گوید: «الكلام علم يقتدر معه إثبات العقائد الدينية بغير الحاج ودفع الشبه». (ایجی، ۱۴۱۹ق، ج ۱، ص ۴۰) همچنین وی دفع شباهات مبطلين را نیز یکی از فواید علم کلام می‌شمارد (ایجی، ۱۴۱۹ق، ج ۱، ص ۵۲).

با جوری نیز در تعریف خود از علم کلام، به پاسخ‌گویی به شبهه اشاره می‌کند: «علم يُقتَدِرُ بِهِ عَلَى إِثْبَاتِ الْعَقَائِدِ الدِّينِيَّةِ مُكْتَسَبٌ مِّنْ أَدْلِنَّهَا الْيَقِينِيَّةِ: الْقُرْآنُ وَالسُّنْنَةُ الصَّحِيحَةُ لِإِقَامَةِ

الحجج والبراهين العقلية والنقدية ورد الشبهات عن الإسلام. (باجورى، ۲۰۰۱م، ص ۳۸)

طاش کبری زاده نیز در تعریف علم کلام می گوید: «علم بقدرت معه على إثبات الحقائق الدينية بإيراد الحجج عليها ودفع الشبه عنها». (طاش کبری زاده، ۱۴۳۱ق، ج ۲، ص ۱۵۰) شبیه این تعریف را صدیق حسن خان، (ر.ک: صدیق حسن خان، ج ۲، ص ۵۸۲). تهانوی نیز در تعریف خود از علم کلام به مسئله پاسخ گویی به شباهات اشاره کرده است.^{۱۰}

عبدالرحمان بدوى، که نظر متكلمين درباره تعریف علم کلام را جمع کرده است، با بررسی آرای متكلمين، یکی از مهم ترین کارویژه های علم کلام را پاسخ گویی به شباهات می داند. (بدوى، ۱۴۳۷ق، ج ۱، ص ۱۴)

مرحوم شهید مطهری در تعریف خود از علم کلام، بر سه محور توضیح و تبیین عقاید، استدلال برای اثبات عقاید و دفاع از عقاید تأکید می کند (مطهری، ۱۳۸۸ش، ج ۲، ص ۱۵) که به نظر می رسد شباهه و پاسخ گویی به آن در بخش سوم قرار می گیرد. چنان که مشاهده می شود، شباهه در نگاه متكلمان آنچنان خطرناک و مخرب است که در بسیاری از تعاریف، آنها صراحتاً به آن اشاره کرده اند. بر این اساس، مفهوم شناسی دقیق شباهه برای مقابله با آن ضرورت دارد؛ به ویژه آنکه مفاهیم دیگری از قبیل پرسش و شک نیز از نظر معنایی به شباهه نزدیک اند.

با توجه به ویژگی های شباهه، که ذکر خواهد شد، می توان شباهه را این گونه تعریف کرد:

«شباهه، استدلالی است که با اختلاط یا ایجاد مشابهت میان حق و باطل و صحیح و غلط، تشخیص حق را دشوار می کند و خواسته یا ناخواسته، باورهای اعتقادی یک مذهب را به چالش می کشد».

این تعریف، اجزایی دارد که توضیح آنها به فهم مفهوم شباهه در علم عقاید، کمک می کند:

۱. روش: مسئله روش در علم کلام، از مباحث مهمی است که همواره محل بحث و نزاع میان متكلمين و علمای علم عقاید بوده است.^{۱۱} نص گرایان، اخباریان و اهل حدیث، در علم عقاید به شدت مقید به بهره‌برداری از نصوص و متون دینی بوده‌اند و استدلال بر اساس براهین عقلی را غیر مشروع می‌شمردند. حتی احمد بن حنبل، ابن تیمیه و امروزه وهابیان، به سبب رویکرد عقلی علم کلام، به شدت با آن مخالف‌اند و آن را بدعتی در این حوزه می‌شمارند.^{۱۲} اما در سوی دیگر گروه‌هایی مانند معتزله (از متكلمان)، در استفاده از عقل، افراط کردن و به نفع عقل، نقل را نادیده گرفتند. (ر.ک: طالقانی و ملک مکان، ۱۳۹۱، ص ۱۲۹-۱۴۹) البته در این میان، متكلمان معتدل اسلامی، مشروعیت هر دو (عقل و نقل) را به رسمیت می‌شناسند.

در علم کلام، از روش عقلی و نقلی، توأمان استفاده می‌شود. بدین صورت که در توضیح عقاید اسلامی و استدلال برای آنها از روش‌های یقین‌آوری همانند برهان استفاده می‌شود و آنچه در رساله‌های توضیح المسائل درباره جایز نبودن تقلید در مسائل اعتقادی آمده، ناظر به همین بحث است. اصولی مانند اثبات وجود خدا و توحید، اثبات رسالت پیامبر ﷺ و امامت، و اثبات اصل قیامت، به برهان عقلی و مطمئن نیاز دارد؛ اما مسائل دیگر، مانند ویژگی‌های قیامت، که در مرتبه بعدی قرار می‌گیرند، از راه اخبار و روایات پیامبر ﷺ یا امامانی که رسالت یا امامت ایشان عقلاً ثابت شده است، اثبات می‌شود. اما گفتنی است که برای دفاع از عقاید اسلامی، روش‌های دیگری مانند تمثیل، جدل و خطابه نیز به کار می‌آید؛ به عبارت دیگر، در محور سوم، که بحث دفاع از عقاید اسلامی در برابر مخالفان است، بهره‌برداری از هر روشی که بتواند دشمن را مجاب کند یا دست کم وی را در موضع شکست قرار دهد، پسندیده است.^{۱۳} بر این اساس نیز شهید مطهری، مانند بسیاری از متكلمين دیگر، علم کلام را با توجه به روش، به کلام عقلی و کلام نقلی تقسیم کرده است.

(مطهری، ۱۳۸۸ش، ج ۲، ص ۱۵)

از نظر اسلام آنچه اعتبار دارد، عقل گرایی معتدل است؛ به عبارت دیگر، حوزه‌های مختلف دین را باید تفکیک کرد. برخی از حوزه‌ها مانند اعتقادات، زمینه تعلق دارند و می‌توان از راه عقل به آنها دست یافت. این گونه بحث‌ها، زیربنای دیگر حوزه‌های دینی را تشکیل می‌دهند. اما برخی از حوزه‌های دین، برای عقل قابل درک نیستند و تنها روش نقلی می‌تواند آنها را بر مکلفان آشکار سازد؛ مانند فلسفه بسیاری از احکام، یا رخدادهایی که در روز قیامت پدید خواهد آمد. عاقلان نیز در بهره‌وری از عقل متفاوت‌اند؛ برخی آمادگی استفاده از روش‌های پیچیده عقلی برای رسیدن به حقیقت را دارند و برخی دیگر، تنها استدلال‌های ساده عقلی را درک می‌کنند.

(صادقی، ۱۳۸۲ش، ص ۴۵)

در مقابل، شبهه از تمامی روش‌های موجود در علم کلام استفاده می‌کند؛ به عبارت دیگر از آنجا که شبهه در پی ایجاد خدشه در باورها از طریق التباس حق به باطل و یا اختلاط آن دو است، از روش‌های مقبول کلامی برای رسیدن به مقصدود بهره می‌برد. البته ممکن است که مواد استدلال نیز همانند محتوای شبهه، نادرست باشد، اما به سبب شباهت به استدلال عقلی، صحیح بنماید. به همین سبب نیز برخی در تعریف شبهه از واژه «دستگاه شبه استدلالی»^{۱۴} استفاده کرده‌اند.

۲. محتوا: محتوای شبهه در دو قالب قابل ارائه است: یا باطل در قالبی شبیه حق ارائه می‌شود که قدرت تمیز و شناخت صحیح را از توده‌ها می‌گیرد، و یا حق و باطل با یکدیگر ممزوج و مخلوط می‌شود، به گونه‌ای که شناخت حق از باطل دشوار می‌گردد. این دو عامل (وجود عناصری از حقیقت و شباهت با باورها) شبهه را برای مخاطب جذاب می‌کند و ضریب نفوذ آن را افزایش می‌دهد.^{۱۵}

ابن‌تیمیه در مورد معنای شباهت میان حق و باطل در مفهوم شناسی شبهه می‌گوید: اما تشابه خاص نوعی از همانندی است که چیزی در یک ویژگی با شیء دیگری مشابهت دارد، اما از جهت دیگری با آن مخالفت دارد؛ به گونه‌ای که برخی از مردم

تصور می‌کنند که آن شیء مانند شیء مورد نظر است، در حالی که این گونه نیست. این تشابه قدر مشترک میان دو شیء است، در حالی که میان آنها تفاوت وجود دارد؛ زیرا هیچ دو شیئی نیستند، مگر در برخی از ویژگی‌ها شبیه یکدیگر باشند و در امور دیگر با یکدیگر متفاوت باشند. در این میان گروهی از مردم، که قدرت تشخیص ندارند، گمراه می‌شوند و گروهی که هدایت شده‌اند – که آنها راسخون در علم و ایمان هستند – امر برایشان مشتبه نمی‌شود.^{۱۶}

ابن قیم نیز در تعریف شببه به عنصر شباخت آن با حق اشاره کرده و گفته است:

شببه از آن جهت شببه نامیده می‌شود که موجب اشتباه حق با باطل می‌شود. شببه پوشاندن لباس حق بر تن باطل است و چون بیشتر مردم اهل ظاهرند، هنگامی که به شببه می‌نگرنند، چون لباس حق بر تن دارند، آن را می‌پذیرند. اما اهل علم و یقین، فریب ظاهر را نمی‌خورند و به باطن امور می‌نگرنند و آنچه را در زیر این لباس قرار دارد، می‌بینند و حقیقتش را کشف می‌کنند. (ابن قیم، بی‌تا، ج ۱، ص ۱۴۰)

علی علیّلا زیباترین تعبیر را درباره این ویژگی شببه، در خطبه ۳۸ نهج البلاغه، بیان می‌کنند و می‌فرماید: «إِنَّمَا سُمِّيَتِ الشُّبْهَةُ شُبْهَةً لَا كَمَا تُشَبِّهُ الْحَقَّ»؛ (شببه را از آن رو، شببه می‌گویند که شبیه حق است).

ابن میثم در شرح این فرمایش حضرت می‌گوید:

شببه آن است که یا در شکل و صورت حق جلوه کند یا در محتوا، حق، و در ظاهر، باطل بنماید، و یا هم در ظاهر و هم در محتوا جلوه حق داشته باشد؛ به همین لحاظ حضرت، کلام را به صورت حصر بیان فرموده و لفظ «انما» را آورده است. (بحرانی، ۲۱۷، ج ۲، ص ۱۳۷۵)

آیت الله مکارم نیز در توضیح این فرمایش امیرالمؤمنین علیّلا می‌گوید:

اموری که در زندگی فردی و اجتماعی برای انسان پیش می‌آید، از سه حال خارج نیست: گاهی حق است آشکار، مثل اینکه می‌گوییم آن کس که خوبی کند، نتیجه آن را می‌گیرد و آن کس که راه خطا بپوید، گرفتار می‌شود؛ و گاه باطلی است

روشن، مثل اینکه کسی بگوید: «بی قانونی و هرج و مرج از نظم و قانون بهتر است». بدیهی است که هر کس، باطل بودن چنین سخنی را تشخیص می‌دهد. ولی مواردی پیش می‌آید که نه مانند قسم نخست است و نه قسم دوم، و آنجایی است که مطلب باطلی را در لباس حق عرضه می‌کنند. ظاهرش حق است و باطنش باطل و از همین پوشش برای فریب مردم یا استدلال‌های بی‌اساس استفاده می‌شود. درست شبیه همان عذرها واهی که اصحاب جنگ جمل و معاویه و یارانش برای آتش افروزی‌های جنگ به آن استناد می‌جستند. (مکارم شیرازی ۱۳۹۰، ش، ۲، ج، ص ۴۰۶)

این ویژگی شبهه سبب شده است که در طول تاریخ، ضربه‌های جبران‌ناپذیری به اسلام و مسلمین وارد شود؛ برای مثال در جنگ صفين لشکر معاویه قرآن‌ها را بر سر نیزه کردند و پس از نیرنگ عمرو عاص، خوارج با شعار «لا حکم الا لله» به شبهه‌سازی پرداختند و بسیاری از مردم را گمراه کردند. حضرت علی عائیله این فتنه را، در خطبه ۴۰ نهج البلاغه، این گونه بیان می‌کند: «کلمة حق پراد بها الباطل»؛ «سخن حقی است که از آن باطل اراده شده است». رفتار خوارج سبب شد که بسیاری از مردم گمراه شوند.

گاه محتوای شبهه، آمیزه‌ای از حق و باطل است و چنین امتزاجی موجب می‌شود تشخیص حق از باطل برای عموم دشوار شود. امیر مؤمنان علی عائیله در خطبه ۵۰ به ترکیب حق و باطل اشاره کرده‌اند:

فَلَوْاَنَ الْبَاطِلَ خَلَصَ مِنْ مِرَاجِ الْحَقِّ لَمْ يُخْفَ عَلَى الْمُرْتَادِينَ وَلَوْاَنَ الْحَقَّ خَالَصَ مِنْ لَبِسِ الْبَاطِلِ انْقَطَعَتْ عَنْهُ أَسْسُنُ الْمُعَانِدِينَ، وَلَكِنْ يُؤْخَذُ مِنْ هَذَا ضِغْثٌ وَمِنْ هَذَا ضِغْثٌ كِيمَزَ جَانِ.

اگر باطل با حق نمی‌آمیخت، حق بر جویندگان پنهان نمی‌ماند و اگر حق به باطل پوشیده نمی‌گشت، زبان معاندان از طعن بریده می‌شد. ولی همواره پاره‌ای از حق و پاره‌ای از باطل را در هم می‌آمیزند.

ابن قیم شبهه را به سکه‌ای ناسره تشییه کرده است که روی آن را با فلزی

گرانها پوشانده‌اند. چنین سکه‌ای جا هل را فریب می‌دهد؛ چرا که وی تنها سطح ظاهری آن را می‌نگرد. در حالی که خبره و آگاه، چون به سادگی می‌تواند سره را از ناسره تشخیص دهد و ماهیت سکه را دریابد، فریب ظاهر را نمی‌خورد. وی سپس توضیح می‌دهد که سخن صحیح و زیبا برای مفهومی باطل، همانند روکش طلا بر سکه قلابی است که سخن چون روکش طلا و معنا همانند مس است (ر.ک: ابن قیم، بی‌تا، ج ۱، ص ۱۴۱).

در قرآن مجید نیز آیاتی وجود دارد که نشان می‌دهد حریبه دشمنان برای تقابل با حق، التباس یا امتزاج حق و باطل برای گمراهی توده‌ها بوده است؛ برای نمونه ابليس این شبّه را مطرح می‌کند که چگونه من که از آتش آفریده شدم، بر آدمی که از گل آفریده شده است، سجده کنم: «أَنَا حَيْرٌ مِّنْهُ حَلْقَتِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ»؛ «من از او بهترم؛ چه اینکه مرا از آتش آفریدی و او را از خاک» (اعراف: ۱۲).

هر چند شیطان به خوبی می‌دانست که خداوند متعال به حقایق آگاه است، اما برای ایجاد شک و شبّه در دیگران، چنین استدلالی را ارائه می‌دهد.

۳. شکی نیست که از نظر متفکران و اندیشمندان وابسته به یک مکتب آموزه‌های آن مکتب، حق و صحیح، و آرای مخالفان آن باطل قلمداد می‌شود. به همین سبب همواره حامیان مکاتب کلامی، سخنان مخالفان خود را شبّه و حمله به کیان و عقاید خود شمرده‌اند. برای نمونه شبّهاتی که سلفیانی مانند ابن تیمیه و محمد بن عبدالوهاب بر عقاید مسلمین وارد می‌کنند، از نگاه آنان شبّه قلمداد نمی‌شود، در حالی که در اندیشه شیعه و سایر فرق اسلامی، بسیاری از عقاید و باورهای ابن تیمیه و ابن قیم، شبّه است و موجب سردرگمی و گمراهی مسلمانان می‌شود. به همین سبب ممکن است، مسئله‌ای از نگاه یک مکتب، شبّه باشد، اما از نگاه مکتب دیگر، حق شمرده شود.

۴. ویژگی‌هایی که به اجمال برای شبّه ذکر شد، موجب می‌شود که شبّه،

ماهیتی تهاجمی و تخریبی داشته باشد. از این‌رو که ارباب مذاهب مختلف، شباه را خطری اساسی در عقاید می‌دانند. اگر شباه به صورت قوی و با ظاهری مستدل ارائه گردد، می‌تواند توده‌ها را به سوی خود جذب کند.

۵. هرچند شباه در دل خود، تخریب و چالش به همراه دارد، اما همیشه لزوماً همراه با نیت تخریب نیست؛ به عبارت دیگر کسی که شباه‌ای را مطرح می‌کند، گاهی می‌خواهد عقاید طرف مقابل را به چالش بکشد و گاه واقعاً پرسشی دارد که آن را در قالب شباه مطرح می‌کند. به همین سبب نمی‌توان همیشه القای شباه را با خبث باطنی یا نیت بد همراه دانست؛ هرچند، همان‌گونه که گفته شد، در عمل ممکن است به تخریب عقاید مقابل بینجامد.^{۱۷}

علامه محمدتقی جعفری شباهات را به دو قسم طبیعی و عمده تقسیم می‌کند و می‌گوید:

شباههای طبیعی: همه ما می‌دانیم که حق و باطل در حیات بشری همواره و در همه موقعیت‌ها، با آن وضوح و صراحة نمودار نمی‌شوند که برای هیچ کس جای تردید و شک و شباه نمانده است. دخالت نیت‌ها و هدف‌گیری‌های درونی، که نمود عینی در گفتارها و کردارها و سایر شئون بشری ندارند، از عوامل بسیار رایج و متداول بروز شباهه‌هاست. نارسایی الفاظ در بیان مقاصد واقعی و کاملاً مشخص نیز یکی دیگر از عوامل فراوانی شباه است. همچنین بی‌زیان بودن و چند علتی بودن نمودهایی که در اعمال و آثار انسانی وجود دارد، مانند بعضی از نمودهای طبیعی عینی؛ مثلاً حرارت، یک پدیده‌ای است قبل لمس، ما دست رفیقمان را لمس می‌کنیم، می‌بینیم حرارت دستش زیادتر از معمولی است. این حرارت ممکن است معلول تماس طولانی دست با گرمای آفتاب باشد و ممکن است معلول تب یا مالیدن دست به اجسامی مانند پشم بوده باشد و امثال این علل. حال اگر ما بخواهیم کار یا تفکر مهمی را بر علت مشخص این حرارت بنگذاری کنیم و دلایل تعیین کننده یکی از آنها قطعی نباشد، ما در قضایت درباره آن حرارت قطعاً به اشتباه خواهیم افتاد. در این نوع از شباهات، مادامی که تقصیری در تشخیص حق صورت نگیرد، تنها ضرری که خواهیم دید،

ضرر محرومیت از حق است که به جهت نادانی برای ما وارد خواهد گشت.

نوع دوم، القای شبه و مشتبه ساختن عمدی حقایق است که یکی از دلایل خبث و پلیدی تبهکاران محسوب می‌شود و به اضافه ضرر محرومیت از حق، که به انسان‌های ناآگاه وارد می‌شود، عامل سقوط به وجود آورنده شبهه را نیز فراهم خواهد ساخت.

«اما اولیاء الله فضیاوهم فيها اليقین و دلیلهم سمت الهدی. و اما اعداء الله فدعاؤهم

فیها الضلال و دلیلهم العمی»؛ «اما اولیاء الله، در موقعیت‌های شبه‌ناک، با روشنایی یقین حرکت می‌کنند و راهنمای آنان، طریقه هدایت است و اما دشمنان خدا، در این موقعیت‌ها، دعوت به گمراهی می‌کنند و راهنمای آنان، نابینایی است.» (نهج البالغة، خطبه ۳۸). نور یقین، بزرگ‌ترین عامل روشنایی انسانی، در تاریکی‌های شبهات، برای اولیاء الله است» (جعفری، ۱۳۶۰، ج ۹، ص ۲۰۰ – ۲۰۱)

پرسش

پرسش یا سؤال، از مفاهیمی است که از نظر معنایی به شبهه نزدیک است. پرسش یا سؤال، طلب فهم و آگاهی است؛ به همین سبب نیز در معارف اسلامی، عمل پرسش و آگاهی، اهمیت بسیاری دارد و قرآن کریم و روایات، پرسشی را که به هدف فهم و ارتقای دانش باشد، بسیار ستوده‌اند. در دو جا قرآن به مسلمانان دستور می‌دهد که از آگاهان پرسید: «فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِن كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ»؛ «اگر نمی‌دانید از آگاهان پرسید». (نحل: ۴۳ و انبیا: ۷)

در این آیات از فعل امر استفاده شده است و بنابراین پرسش از مسائل دینی واجب است. البته به گفته علامه طباطبائی، این آیه شریفه، ارشاد به این اصل عقلایی است که رجوع افراد ناآگاه و جاہل به اهل خبره و اطلاع، واجب است. (ر.ک : طباطبائی، ج ۱۲، ص ۲۵۹)

جدای از سفارش کلی قرآن به پرسش و پرسش گری، در موارد متعددی، قرآن به صورت مصدقی به پرسش‌هایی اشاره می‌کند؛ مانند پرسش فرشتگان درباره خلقت

انسان (بقره: ۳۰) و پرسش‌های موسی ﷺ از خضر. (کهف: ۶۵-۸۲) البته قرآن جدای از امر به پرسش و آگاهی نسبت به دین، به شدت درباره اظهار نظر و سخن گفتن از روی جهل نیز هشدار می‌دهد.^{۱۸}

پرسش و پاسخ در روایات نیز اهمیت بسیاری دارد. مرحوم کلینی در کتاب اصول کافی بابی را به روایات «پرسش از عالم و مذاکره با او» اختصاص داده است. (کلینی، ۱۳۸۸، ج ۱، ص ۴۰) در سیره پیامبر گرامی اسلام ﷺ و ائمه طاهرين ﷺ و همچنین علمای اسلام، برگزاری جلسات علمی و پرسش و پاسخ‌های دینی بسیار توصیه شده است. امام رضا ﷺ درباره اهمیت و آثار این گونه جلسات می‌فرماید:

«فَإِنَّهُ يُؤْجَرُ فِيهِ أَرْبَعَةٌ: السَّائِلُ وَالْمُعْلَمُ وَالْمُسْتَمِعُ وَالْمُجِيبُ لَهُ» (همانجا، ۱۳۸۸).

چهار نفر در ضمن گفت و گوهای علمی دینی، پاداش دریافت می‌کنند: سؤال کننده، معلم (اداره کننده و داور بحث)، شنونده و پاسخ‌دهنده.

مرز میان شبهه و پرسش

مرز میان شبهه و پرسش بسیار باریک است. در حالی که به پرسیدن بسیار توصیه و سفارش شده، شبهه مورد نکوهش قرار گرفته است. به همین سبب نیز فهم تفاوت میان شبهه و پرسش اهمیت بسیاری دارد.

با توجه به آنچه گفته شد، به نظر می‌رسد تفاوت میان شبهه و پرسش، به اثر و نتیجه، معطوف باشد. به این معنا که پرسش، گزاره‌ای است که فهم و ارتقای دانش را به همراه دارد، در حالی که شبهه گزاره‌ای است که همراه تخریب و چالش است. از نظر شکلی و صوری، رابطه میان پرسش و شبهه، عموم و خصوص من و وجه است. به این معنا که برخی از پرسش‌ها شبهه هستند و برخی از شبهات نیز در قالب پرسش خودنمایی می‌کنند، اما برخی از شبهات، پرسش نیستند و در قالب گزاره‌های خبری القا می‌شوند.

پرسش نیز، مانند شبهه، شرایط و ویژگی‌هایی دارد که اگر این ویژگی‌ها رعایت نشود، ممکن است پرسش به شبهه تبدیل شود. به فرموده پیامبر گرامی اسلام ﷺ: «حسن السؤال نصف العلم»؛ «خوب پرسیدن نیمی از دانش است». (محمدی ری شهری، ۱۳۹۳، ج ۴، ص ۳۳۱) چنین سخنی از امیرالمؤمنین علیهم السلام نیز روایت شده است (همانجا).

اگر انگیزه از پرسش، دانش‌افزایی و مقابله با جهل و نادانی باشد، نه تنها نکوهیده نیست، بلکه ارزشمند است. پرسش‌گر می‌کوشد خلاهای معرفتی خود را با پرسش از اهل علم، پر کند. در چنین حالتی است که پرسش اهمیت و ارزش می‌یابد و زمینه‌ساز رشد و کمال فرد می‌شود و چنانچه فرهنگ پرسش‌گری در جهت دانش‌افزایی در جامعه اسلامی گسترش یابد، جامعه، راه رشد و تعالی را در پیش خواهد گرفت.

گاه هدف و انگیزه از پرسش، تفاخر، جدل بیهوده، مراء و تخریب شخصیت مخاطب یا عقاید وی است که در این صورت، پرسش، ارزش خود را از دست می‌دهد و به ایزاری برای رسیدن به امیال شیطانی تبدیل می‌شود. امیرالمؤمنین علیهم السلام در پاسخ فردی که برای بهانه‌جویی و مقابله با ایشان پرسش‌هایی را مطرح می‌کرد، نه برای دانستن، فرمود:

«سل تنقّهاً و لا تسأّل تعنتاً فانّ الجاھل المتعّل شبيه بالعالّم و انّ العالّم المتعّسّف شبيه بالجاھل المتعنت». (نهج البلاغه، حکمت ۳۲۰)

همواره برای کسب آگاهی پرسش کن، نه برای بهانه‌جویی و ایجاد دردرس؛ چون نادانی که آماده یادگیری باشد، شبیه عالم است، و عالم و دانشمند خلاف گو، چون نادانی است که بهانه‌جو و ناراحت کننده است.

از طرف دیگر، هر مجھولی قابل پرسیدن نیست. چه بسیار پرسش‌ها و مجھولاتی که اگر انسان پاسخ آنها را بداند، نه تنها دغدغه‌ای از او برطرف نمی‌شود، بلکه روح

و روانش دچار سرخوردگی و ملال می‌شود. دانستن زمان مرگ یا پرسش از ذات الهی یا به دنبال پاسخ عقلانی بودن برای مسایلی مانند چیستی عالم بزرخ و قیامت، چیزی جز افسردگی و ملال برای انسان به همراه ندارد. افزون بر اینکه با توجه به محدودیت‌های فهم عقلانی انسان، کسی نمی‌تواند پاسخ این پرسش‌ها را بدهد. قرآن می‌فرماید: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءٍ إِنْ تُبَدَّلْ كُمْ تَسْؤَمُنَ»؛ «ای کسانی که ایمان آورده‌اید، از مسائلی سؤال نکنید که اگر برای شما آشکار گردد، شما را ناراحت می‌کند». (مائده: ۱۰۱)

همچنین گاه از پیامبر پرسش‌هایی می‌شد که مردم، ظرفیت لازم را برای پاسخ آن نداشتند و دانستن پاسخ برای آنها پیامدهای ناگواری داشته است:

«يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي لَا يُجَلِّيهَا لِوَقْتِهَا إِلَّا هُوَ» (اعراف: ۱۸۷)

تو را از رستاخیز پرسند که کی پیا می‌شود، بگو علم آن نزد پروردگار من است که جزوی، آن را به موقع خود آشکار نمی‌کند...

«وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيْتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا» (اسراء: ۸۵)

و از تو درباره «روح» سؤال می‌کنند بگو: «روح از فرمان پروردگار من است و جز اندکی از دانش، به شما داده نشده است.»

واژه «یسئلونک» سیزده بار در قرآن به کار رفته و در بسیاری از این موارد، خداوند پاسخ را بیان کرده است. اما در برخی موارد، بنا به مصالحی، پاسخ نداده است.

اگر این واقعیت پذیرفته شود که عقل انسان در فهم بسیاری از حقایق عالم هستی، ناتوان، و نیازمند به وحی است و از طرف شارع نیز حکم این امور نیامده است، روشن خواهد شد که پرسش از برخی حقایق، کاری عبث و بیهوده است. چنین رویکردی به پرسش، فرایند تبدیل پرسش به شبهه یا مشترکات میان آنها را

به سادگی مشخص می‌کند.

گفتنی است مهم‌ترین مواد شبهه برگرفته از همین اموری است که اسلام، انسان را از غور و تعمق در آنها برحدار داشته و هشدار داده است که درگیر شدن با آنها، انسان را گرفتار گمراهی و انحراف می‌کند.

ویژگی‌های شبهه

شبهه، به همان معنا که در علم عقاید و کلام مطرح می‌شود، دارای ویژگی‌هایی است که آشنایی با آنها برای فهم و شناخت شبهه از یکسو و مقابله منطقی با آن، مفید است.

۱. تخریب عقاید طرف مقابل: البته همان‌گونه که گفته شد، شبهه کننده همیشه نیت تخریب ندارد، اما در بیشتر موارد، او به دنبال پاسخ نیست، بلکه می‌کوشد عقاید طرف مقابل را، به هر وسیله‌ای که امکان دارد، تخریب کند. کارکرد شبهه، تزلزل اعتقادی و واگرایی پیروان یک مذهب است. این ویژگی سبب می‌شود که محتواهای شبهه بیشتر هجومی و نفی کننده باشد، نه استفساری و استفهمامی؛ مثلاً به جای آنکه از ماهیت توسل پرسش کند، توسل را شرک، و متول را مهدور الدم اعلام می‌کند یا مولدالنبی را بدعت می‌شمارد و کسانی را که برای میلاد پیامبر ﷺ جشن می‌گیرند، بدعت گذار معرفی می‌کند.

۲. شبهه با پاسخ منطقی، پایان نمی‌یابد: از آنجا که شبهه، برای تخریب و متزلزل کردن عقاید است و هدف افهام ندارد، همواره در پی بازسازی خود در قالب‌های نو است. شبهاتی که وهابیت در طول تاریخ القا کرده‌اند، ماهیتاً محدود بوده، و علمای بزرگ اسلام، به آنها پاسخ داده‌اند. اما این شبهات بار دیگر بازسازی شده و در قالب و ادبیات جدیدی عرضه گردیده‌اند.

۳. بهره‌برداری از شذوذات، رفتار عوام و متهم کردن ارباب مذاهب به موهوماتی

است که اصلاً در آن مذهب وجود ندارد. شباهه‌افکنان این مواد را صرفاً برای تأثیرگذاری و نفوذ شباهه در میان توده‌ها به کار می‌گیرند؛ برای نمونه، وهابیت برای اثبات اینکه شیعه به الوهیت علی‌الائمه اعتقاد دارد، عنوان می‌کند که شیعیان در پایان نماز به جای الله اکبر، می‌گویند: «خان الامین»؛ یعنی جبرئیل، از طرف خدا مأمور بود وحی را برای علی‌الائمه بیاورد، نستجیر بالله خیانت کرد و آن را برای پیامبر ﷺ آورد. (ابن عثیمین، ۱۴۱۳ق، ج ۹، ص ۳۱۳) وهابیت همچنین برای مقابله با تصوف در میان اهل سنت، برخی از اتهاماتی را به آنان نسبت می‌دهد که، هرچند شاید برخی از عوام گرفتار آن باشند، در میان اهل علم هیچ جایگاهی ندارد. بارها مشاهده شده است که وهابیت برای مقابله با شیعه به گفته‌های غلوامیز برخی از مادحين و عوام تمسک می‌کند، در حالی که چنین الفاظ غلوامیزی در نگاه علمای شیعه نیز مذموم است. آنان برای اثبات ادعاهای خود به برخی روایات شاذ و نادر در کتب حدیثی مخاطب استناد می‌کنند. شباهتی از این دست که وهابیان در مقابل مذاهب اسلامی مطرح کرده‌اند، در کتاب‌هایی مانند *كشف الشبهات*، *منهج السنة* و ... فراوان است.

۴. شباهه، بیشتر، عوام را مورد حمله خود قرار می‌دهد و می‌کوشد میان خواص و عوام دیواری از بی‌اعتمادی و اختلاف به وجود آورد و از آنجا که شباهه چیزی است که شبیه حق است، در نفوس عوام تأثیری مضاعف دارد و موضع گیری و مقابله با خواص و عالمان دین و دوری از آنان را در پی دارد.

۵. گسترش سریع میان مردم: به سبب ضعف بنیه علمی توده‌ها و عوام و شباهت شباهه به حق و تشکیل قیاسات و قضایای شبِه صحیح، در صورت فراهم بودن شرایط، شباهه می‌تواند به سرعت گسترش یابد و در مدتی کوتاه، ذهن مخاطبان سیاری را آلوده کند؛ درست مانند ویروسی که اگر زمینه فراهم باشد، به سرعت تکثیر می‌شود و مناطق گسترده‌ای را آلوده می‌کند.

۶. با توجه به ویژگی‌های مزبور، شباهه معمولاً در فضای غیر پاسخ‌گو رشد می‌کند.

پاسخ به شبهه مانند استرلیزه کردن محیط است. هرچه مواد ضد عفونی کننده در محلی کمتر باشد، رشد میکربها و ویروسها بیشتر خواهد بود. به همین سبب در جوامعی که افراد فرهیخته و آگاه فراواناند، شبهه کمتر مجال جولان و گسترش می‌یابد.

۷. رشد شبهه معمولاً با ثبات و امنیت اجتماعی، رابطه معکوس دارد. هرچه در جامعه‌ای تشتت و بی‌ثباتی فرهنگی و دینی بیشتر باشد، عرصه برای رشد و گسترش شباهات بیشتر خواهد شد؛ مثلاً در دوران ظهور ابن‌تیمیه، جامعه اسلامی با وضعیت دشوار و آشفته فکری، فرهنگی و سیاسی ناشی از حملات مغول رویه‌رو بود و چنین فضایی، زمینه را برای رشد دیدگاه‌های افراطی ابن‌تیمیه فراهم می‌کند. (ر.ک: علیزاده موسوی، ۱۳۹۴ش، ج ۱، ص ۲۲۰-۲۲۲) چنین وضعیتی در دوران محمد بن عبدالوهاب نیز قابل مشاهده است. (ر.ک: همان، ۱۳۹۴ش، ج ۱، ص ۲۹۱-۲۹۶)

۸. موفقیت شبهه همواره مرهون بهره‌برداری گستردگی و وسیع از ابزارها و رسانه‌های عمومی است. شباهات معمولاً بر بال شبکه‌های ماهواره‌ای، رسانه‌های دیداری و شنیداری، آثار هنری و در مجموع با سرمایه‌گذاری‌های کلان مادی صورت می‌گیرد؛ چراکه شباهات، به سبب بیگانگی با باورهای مخاطبان، به ضریب القای بسیاری نیاز دارد و تا هنگامی که به گونه‌های مختلف و در قالب‌های گوناگون عرضه نشود، به هدف خود دست نخواهد یافت.

۹. شبهه معمولاً ساختار پیچیده‌ای ندارد و در قالب استدلالی ساده مطرح می‌شود. اما در مقابل، پاسخ دادن به آن نیازمند تحقیق و مطالعه بسیار است. شبهه مانند سنگی است که فردی مجذون آن را در داخل چاه می‌اندازد، اما خارج کردن آن، نیازمند صرف وقت و هزینه بسیار است. هنگامی که از یک معادله ساده برای شرک جلوه دادن توسل استفاده می‌شود، در مقام پاسخ باید به دقت مفهوم شرک و ایمان تبیین شود، انواع شرک و ایمان مشخص شود و سپس با برهان اثبات شود که توسل، شرک نیست.

ضرورت دوری از شباهات در اندیشه اسلامی

بدون اغراق یکی از مهم‌ترین ابزارهای دشمنان در مقابله نرم، القای شباهه در جهان اسلام است؛ چه اینکه شباهه فکر مخاطب را آلوده، و بنیان‌های اعتقادی وی را متزلزل می‌کند. از این‌رو عالمان دین، برای مقابله با شباهات، باید به پاخیزند و با استفاده از ابزارهای جدید و همچنین آمادگی علمی کافی، پاسخ‌گوی شباهات باشند. اما توصیه به توده‌ها، برای دوری از شباهات نیز یکی از راهکارهایی است که در تعالیم اسلامی، برای صیانت از اعتقادات، پیشنهاد می‌شود. این نکته نیز نباید فراموش شود که اثربذیری عوام از شباهات، به سرعت شکل می‌گیرد، اما پاسخ‌گویی، به امکانات و مقدمات بسیاری نیاز دارد. به همین سبب یکی از راهکارهای مقابله با گسترش شباهه، توصیه به دوری از شباهات است. اگر جامعه‌ای به شباهات، همانند ویروس بنگرد و آن را عامل بیماری‌زا به شمار آورد، هرگز به آن نزدیک نخواهد شد.

در متون دینی به توجه به مطالبی که وارد فکر می‌شود، توصیه شده است؛ چه، همان‌گونه که انسان به غذایی که می‌خورد، دقت دارد، باید در معلوماتی که به ذهنش وارد می‌شود نیز دقت کند.^{۱۹} همچنین پیش‌تر حدیثی از رسول مکرم اسلام علی‌الله عرضه شد که ایشان، پس از تقسیم امور به سه قسم، دوری از شباهات را توصیه کرده‌اند.

قرآن مجید، پس از آنکه آیات را به دو بخش محکم و متشابه تقسیم می‌کند، می‌فرماید:

﴿...فَإِمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَشْتَعِنُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ إِنْتِغَاءُ الْفِتْنَةِ وَإِنْتِغَاءُ
تَأْوِيلِهِ﴾ (آل عمران: ۷).

... آنها که در دلشان میل به باطل است، به سبب فتنه‌جویی و میل به تأویل از متشابهات پیروی می‌کنند

همچنین به عقیده قرآن، استقبال از شباهات و سخنان باطل، زمینه انحراف را

فراهم می‌کند، به همین سبب باید از آنها دوری کرد:

﴿وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ يَخُوضُونَ فِي آيَاتِنَا فَأَغْرِضْ عَنْهُمْ حَتَّىٰ يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ وَإِمَّا يُنْسِيَنَّكَ الشَّيْطَانُ فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ الذِّكْرِي مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾.
(انعام: ۶۸)

و چون بیینی کسانی [به قصد تخطه] در آیات ما فرو می‌روند، از ایشان روی برتاب تا در سخنی غیر از آن درآیند، و اگر شیطان، تو را [در این باره] به فراموشی انداخت، پس از توجه، [دیگر] با قوم ستمکار منشین.

حتی قرآن از همنشینی با اهل شببه و کسانی که آموزه‌های دین را به سخره می‌گیرند، نهی می‌کند و می‌فرماید:

﴿وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ أَنْ إِذَا سَمِعْتُمْ آيَاتِ اللَّهِ يُكَفِّرُ بِهَا وَيُسْتَهْزِئُ بِهَا فَلَا تَقْعُدُوا مَعَهُمْ حَتَّىٰ يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ إِنَّكُمْ إِذَا مِنَّاهُمْ إِنَّ اللَّهَ جَامِعُ الْمُنَافِقِينَ وَالْكَافِرِينَ فِي جَهَنَّمَ حَمِيعًا﴾. (نساء: ۱۴۰)

و البته [خدا] در کتاب (قرآن) بر شما نازل کرده که هر گاه شنیدید آیات خدا مورد انکار و ریشخند قرار می‌گیرد، با آنان منشینید تا به سخنی غیر از آن درآیند؛ چرا که در این صورت، شما هم مثل آنان خواهید بود. خداوند همه منافقان و کافران را در دوزخ گرد خواهد آورد.

امیر مؤمنان علیهم السلام نیز در بیانی، با توجه به چرا بی شببه، می‌فرماید: «از شببه‌ها حذر کنید؛ زیرا که شببه به قصد فتنه و گمراه‌سازی ساخته شده است». (محمدی ری شهری،

۱۳۸۱، ج ۱، ص ۵۲۴)

همچنین آن حضرت به امام حسن مجتبی علیهم السلام می‌فرماید :

«فليكن طلبك ذلك بتفهم و تعلم ، لا بتورط الشبهات ، و علق الخصومات و ابدا قبل نظرك في ذلك بالاستعانه بالهلك ، و الرغبه اليه في توفيقك ، و ترك كل شائبه او جلتكم في شببه ، او اسلمتكم الى ضلاله». (نهج البلاغه، نامه ۳۱)

پی‌نوشت‌ها

۱. البته علاوه بر شناخت مفهوم شبه، روش پاسخ‌گویی به شباهات نیز از مقدمات مقابله با شباهات است. چنین بحثی سبب می‌شود که مباحثی از قبیل روش مناظره و یا شیوه‌های گفت‌وگو به عنوان راهکارهای پاسخ‌گویی به شباهات مطرح شود؛ به عنوان نمونه ر.ک. توفیق یوسف الوعی، الحوار الاسلامی اصوله و مفاهیمه و سائله؛ فتحی بن عبدالله الموصلى، فقه الحوار مع المخالف فی السنة النبویة؛ خالد بن عثمان السبت، فقه الرد علی المخالف.
۲. همچنین در برخی از آیات مانند آیات ۲۵ و ۷۰ بقره، نیز چنین معنایی از شبه دیده می‌شود.
۳. المنجد در تعریف شبه می‌گوید: «الشبہ الاتباس؛ ما یلتبس فیه الحق بالباطل والخلال بالحرام» (معلوم، ص ۳۷۳).
۴. ر.ک: حیدری، ۱۴۱۲ق: مظفر، ۱۳۷۰، ج ۱.
۵. شبه حکمیه، آن است که حکم کلی چیزی مورد تردید باشد. جهل به حکم کلی یا ناشی از فقدان نص معتبر است یا اجمال نص یا تعارض نصوص؛ مثلاً در حکم استعمال دخانیات، تردید می‌شود؛ یعنی نمی‌دانیم که آیا حکم این عمل نزد شارع حرمت است یا جواز یا باحه.
۶. شبه موضوعیه، آن است که شخص، حرمت و ممنوعیت عمل را می‌داند، ولی به موضوع حکم جهل دارد؛ مثلاً می‌داند که شرب خمر

پس بکوش تا جست و جوی تو از روی دریافتن و دانستن باشد، نه به شبههای در افتادن و جدال را بالا بردن، و پیش از اینکه این راه را پیوی، باید از خدای خود یاری جویی و برای توفیق خود روی بدoo آری و آنچه تو را به شبههای دچار سازد یا به گمراهی ات دراندازد، واگذاری.

بر این اساس، اگر فرهنگ دوری از شبهه در جامعه و میان مردم گسترش یابد، بخش عمده‌ای از فعالیت دشمنان خشی خواهد شد. اما متأسفانه امروز به سبب رشد فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی، جدیدترین و به روزترین شباهات در دسترس توده‌ها، به ویژه جوانان، قرار دارد و از آنجا که فرهنگ مقابله با شبه و نگریستن به آن به عنوان ویروسی اعتقادی، در جامعه نهادینه نشده است، این شباهات به سادگی فکر و ذهن نسل جوان را مسموم می‌کند و قدرت تشخیص را از آنان می‌گیرد.

سنگینی به متكلمان بزرگی چون اشعری و ماتریدی وارد کرد. وی متكلمان را متهم می‌کرد که قول خلف را بر قول سلف برگزیده‌اند و این امر، موجب نادانی دوچندان آنان شده است. سپس می‌گوید: «در روش‌های کلامی و مناهج فلسفی دقت کردم و ندیدم که علیلی را شفاهد و تشنیه‌ای راسیراب کنند». به عقیده‌وى، حیران‌ترین مردم در هنگام مرگ، اصحاب کلام‌اند» (ابن‌تیمیه، ص ۱۴۲۵، ۱۹۵ و ۱۹۱).

۱۳. قرآن کریم در تبیین روش دعوت به یکتاپرستی چنین می‌فرماید: **(اذْخُلُوا إِلَى سَبِيلِ رَبِّكُمْ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلُهُمْ بِأَئْيَى هِيَ أَخْسَنُ إِنَّ رَبَّكُمْ هُوَ أَعْلَمُ بِمَا يَنْهَا ضَلْلُ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهَقَّدِينَ)**؛ (نحل: ۱۲۵) از این آیه شریفه سه روش استخراج می‌شود: روش حکمت (برهان)، روش موعظه پسندیده (خطابه) و روش جدال احسن.

۱۴. «هر پیام مشتمل بر دستگاه شبه استدلالی که در آن یکی از باورها و بینیادهای اعتقادی یا تعالیم عملی دین مورد خدشه قرار گیرد، یا منشأ خطأ و اشتباه در شناخت درست آنها و هر حقیقتی شود، شبهه نامیده می‌شود» (بهمنی، مجله حسنا، شماره ۷).

۱۵. در ادامه به برخی مصادیق هر یک، در تاریخ اسلام، اشاره خواهد شد.

۱۶. «وَأَمَّا التَّشَابِهُ الْخَاصُ فَهُوَ: مُشَابَهَةُ الشَّيْءِ لِغَيْرِهِ مِنْ وَجْهٍ مُّعَلَّمٍ إِيَّاهُ مِنْ وَجْهٍ آخَرَ حَتَّى يُشَبِّهَ عَلَى

در اسلام حرام است، اما نمی‌داند که مایع حاضر از مصادیق خمر است یا آب.

۷. شبهه مفهومیه، آن است که ابهام و تردید در مفهوم یک لفظ باشد؛ مانند اینکه شک کنیم که آیا معنای لفظ «صعید» در آیه تیمیم، خصوص خاک است یا آنچه از زمین به شمار آید؛ اعم از خاک و سنگ و معدن و...

۸ شبهه مصادیقه در جایی است که معنای لفظی روشن است، ولی در تطبیق آن معنا بر مصادیق خارجی، شک وجود دارد؛ مانند اینکه معنای لفظ «عالم» برای کسی روشن است، اما شک می‌کند پدرش عالم است یا نه؛ یا معنای آب مطلق برای او روشن است؛ اما شک می‌کند آب این حوض، مطلق است یا مضاف.

۹. <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar>

۱۰. «هو علم يقتدر معه على إثبات العقائد الدينية على الغير بإيراد الحجج ودفع الشبه» (تهانوی، ۱۳۸۲ق.).

۱۱. هرچند در علم کلام اصول عقاید بحث می‌شود، اما مشتمل بر روش‌های متنوع علی و نقلی است و جریان‌های نقل‌گرای سبب تمرکز بر روش‌های نقلی، از واژه عقاید استفاده می‌کنند و کلام را برnmی‌تابند.(ر.ک: علیزاده موسوی، ۱۳۹۴ش، ج ۲، ۴۷-۳۲).

۱۲. برای نمونه، ابن‌تیمیه به شدت با علم کلام به مبارزه برخاست و به همین دلیل، اتهامات

بعض الناس أنه هو أو مثله وليس كذلك، وهذا التشابه إنما يكون لقدر مشترك بين الشيئين مع وجود الفاصل بينها؛ إذ ما من شيئاً إلا ويجتمعان في شيء ويفترقان في آخر، ثم من الناس من لا يهتمي للفصل بينهما فيكون مشتبهاً عليه، ومنهم من يهتمي لذلك - وهم الراسخون في العلم والإيمان - فلا يكون مشتبهاً عليهم».

۱۷. در بحث تفاوت میان پرسش و شبهه به این ویژگی بیشتر اشاره خواهد شد.

۱۸. «وَلَا تَنْفُتْ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِنَّكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُلًا»؛ «آنچه را بدان علم نداری، پیروی نکن؛ چه، گوش و چشم و دل مسئول آند» (اسرا: ۳۴).

۱۹. «عَجِبْتُ لِمَنْ يَتَكَبَّرُ فِي مَا أَنْوَهُ كَيْفَ لَا يَتَكَبَّرُ فِي مَعْقُولِهِ فَيَجْنَبُ بَطْنَهُ مَا يَؤْذِيهِ وَيُودِعُ صَدْرَهُ مَا يَرْدِيهِ»؛ «در شگفتمن از کسی که درباره [چگونگی استفاده از] خوراکی های خود اندیشه می کند، ولی درباره معقولات خویش اندیشه نمی کند. او از آنچه موجب اذیت شدن معداًش می شود دوری می کند، در حالی که سینه [و روح] خود را از پست ترین چیز پر می کند» (محمدی ری شهری، ۱۳۸۱، ج ۱، ص ۵۲۴).

- منابع:**
- * قرآن مجید.
 - * نهج البلاغه.
 - ۱. ابن قيم جوزيه محمد بن ابي بكر، مفتاح دارالسعاده و منشور ولایة العلم و الارادة، بيروت، دارالكتب العلمية.
 - ۲. ابن منظور، محمد بن مكرم (۲۰۰۳م)، لسان العرب، دارصادر.
 - ۳. ابن تيميه، تعقى الدين، الرسائل الكبرى (الاكيل)، لبنان، مكتبة و المطبعة محمد على صباح.
 - ۴. _____ (۱۴۲۵ق.)، الفتاوى الحموية الكبرى، تحقيق حمد بن عبدالمحسن التويجري، رياض، دارالصمعي، چاپ سوم.
 - ۵. ابن عثيمين، محمد بن صالح (۱۴۱۳ق.)، مجموع فتاوى و رسائل، رياض، دارالوطن.
 - ۶. الهام، محمد على طوير (۲۰۰۸)، جامعة النجاح الوطنية، فلسطين.
 - ۷. ايجرى، عضدالدين (۱۴۱۹ق.)، شرح المواقف، بيروت، دارالكتب العلمية.
 - ۸. باجورى، ابراهيم (۲۰۰۱م)، تحفة المريد على جوهرة التوحيد، بيروت، دارالكتب العلمية.
 - ۹. بحراني، ابن ميثم (۱۳۷۵ش.)، شرح نهج

- البلاغة، ترجمه: قربانعلی محمدی مقدم، مشهد، بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی.
٢٠. سبحانی، جعفر (١٣٨١ش.), **عقاید استدلالی**, ترجمه علی ربانی گلپایگانی، قم، نصایح.
٢١. سیوطی، جلال‌الدین، **الدرالمتشور**, بیروت، دارالعرفه.
٢٢. صادقی، هادی (١٣٨٢ش.), درآمدی بر علم کلام، قم، نشر طه.
٢٣. صدوق، ابوجعفر محمد بن علی (١٣٧٨ق.), **عيون أخبار الرضا علیه السلام**, محقق و مصحح: مهدی لاجوردی، تهران، نشر جهان، چاپ اول.
٢٤. طاش کبریزاده، احمد بن مصطفی (١٤٣١ق.), **مفتاح السعادة و مصباح السيادة في موضوعات العلوم**, بیروت، دار ابن حزم.
٢٥. طالقانی، سیدحسن و ملک مكان حمید، زمستان ١٣٩١، «چستی عقل در عقل گرایی معزله»، کلام اسلامی، شماره ٨٤.
٢٦. طباطبائی، محمدحسین، **المیزان**, انتشارات جامعه مدرسین حوزه علمیه قم.
٢٧. طبرسی، ابی علی (١٤٠٨)، **مجمع البیان**, بیروت، دارالعرفه.
٢٨. طبرسی، احمد بن علی (١٣٨٦ق.), **الاحتجاج**, بیروت، دارالنعمان.
٢٩. طبری، محمد بن جریر، **جامع البیان فی تفسیر القرآن**, مصر، دارالمعارف.
١٠. بدوي، عبدالرحمن (١٣٧٦ق.), **مذاهب الاسلاميين**, بیروت، دارللملائين.
١١. بهمنی، سعید، **مجله حسنا**, شماره ٧.
١٢. تهانوی، محمدعلی (١٣٨٢ق.), **کشاف اصطلاحات الفنون و العلوم**, بیروت، مکتبة لبنان.
١٣. جعفری، محمدتقی (١٣٦٠ش.), **تفسیر نهج البلاغه**, تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی.
١٤. حسن خان، صدیق (١٤٢٠ق.), **ابجد العلوم**, بیروت، دارالكتب العلمية.
١٥. حیدری، سیدعلی نقی (١٤١٢ق.), **اصول الاستنباط**, مرکز مدیریت حوزه علمیه قم.
١٦. رازی، محمد بن ابی بکر (١٩٨٦ق.), **مختر الصلاح**, مکتبة لبنان.
١٧. راغب الاصفهانی، حسین بن محمد (١٤١٢ق.), **المفردات فی غریب القرآن**, دارالقلم.
١٨. زرکشی، ابوعبدالله (١٤٢١ق.), **المتشور فی القواعد**, تحقیق محمد حسن اسماعیل، بیروت، دارالكتب العلمية.
١٩. سبت، خالد بن عثمان (٢٠٠٨م.), **فقہ الرد علی المخالف**, جده، مرکز المصادر.

٣٩. مطهری، مرتضی (۱۳۸۸ش.), آشنایی با علوم اسلامی، قم، انتشارات صدر، چاپ بیست و هشتم.
٤٠. مظفر، محمد رضا (۱۳۷۰ش.), اصول الفقه، دفتر تبلیغات اسلامی.
٤١. معلوف، لوئیس، المنجد، بیروت، چاپ بیست و ششم.
٤٢. مکارم شیرازی و دیگران (۱۳۹۰ش.), پیام امام المؤمنین علیه السلام، قم، انتشارات امام علی بن ابیطالب علیه السلام.
٤٣. موصلى، فتحی بن عبدالله (۲۰۰۷م.), فقه الحوار مع المخالف فی السنة النبویة، عمان، دارالاثریه.
٤٤. واعی، توفیق یوسف (۲۰۰۸م.), الحوار الاسلامی، اصوله و مفاهیمه و رسائله، کویت، مکتبة المنار الاسلامیة.
45. <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar>
٣٠. علیزاده موسوی، سیدمهدی (۱۳۹۴ش.), سلفی گری و وهابیت، دفتر تبلیغات اسلامی، چاپ ششم.
٣١. فیومی المقری احمد بن محمد، (۱۹۸۷م.)، **مصابح المنیر فی غریب الشرح الكبير**، لبنان.
٣٢. قاسمی، محمد جمال الدین بن محمد سعید، **محاسن التأویل**، داراحیاء الکتب العربية، فیصل عیسی البابی الحلبي.
٣٣. قونوی، قاسم (۱۴۰۷ق.), **انیس الفقهاء**، تحقیق احمد بن عبدالرازاق الکیسی، دارالوفاء للنشر والتوزیع، جده.
٣٤. کلینی، محمد بن یعقوب، (۱۳۸۸)، **اصول کافی**، تحقیق علی اکبر غفاری، دارالکتب الاسلامیة، چاپ سوم.
٣٥. محمدی ری شهری، محمد (۱۳۸۱ش.), **منتخب میزان الحكمة، تلخیص سید حمید حسینی**، ترجمه: حمید رضا شیخی، قم، دارالحدیث.
٣٦. **میزان الحكمة**, دارالحدیث.
٣٧. مختار عمر، احمد، (۱۴۲۹ق.), **اللغة العربية المعاصرة**, قاهره، عالم الکتاب.
٣٨. مرغینانی، علی بن ابن بکر (۱۴۳۱ق.), **الهداية شرح بداية المبتدی**, قاهره، مکتبة الاسلامیة.